1-سوالات کے مختصر جوابات

(الف) چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کالُبِ لُباب کیا تھا؟

جواب: بھائی مسلمانو! میں غریب الوطن ہوں، میرا کوئی دوست نہیں۔ ہائے میرا کوئی دوست نہیں۔ اے خدا کے بندو! میری سنو، میں غریب الوطن ہوں۔

(ب) مصنف پر اس فقیر نے کیا اثر کیا؟

جواب: مصنف اس عجیب نتیجے پر پہنچا کہ جسے وہ مصیبت خیال کرتا ہے، وہی اس کے حق میں نعمت ہے۔ وہ حسرت سے کہتا ہے کہ "میرا کوئی دوست نہیں۔ میں حسرت سے کہتا ہوں "میرے اتنے دوست ہیں"۔ اس کا کوئی دوست نہیں؟ اگر یہ سچ ہے، تو اُسے مبارک باد دینی چاہیئے۔

(ج) مصنف کو اپنے بے تکلف دوست بھڑ بھڑیا سے کیا شکایت ہے؟

جواب: مصنف کو یہ شکایت ہے کہ حضرت کی خِلقت میں داخل ہے کہ دو منٹ نچلا نہیں بیٹھا جاتا۔ جب آئیں گے، شور مچاتے ہوئے، چیزوں کو اُلٹ پلٹ کرتے ہوئے۔ غرض کہ ان کا آنا بھونچال کے آنے سے کم نہیں ہے۔

(د) محمد تحسین کی گفتگو کا محور کیا ہوتا ہے؟

جواب: ان کے پاس باتیں کرنے کے لیے سوائے اپنی بیوی بچوں کی بیماری کے اور کوئی مضمون ہی نہیں۔

2-سبق کے متن کو مد نظر رکھ کر درست جوابات کی نشاندہی کریں۔

(الف) آفت کا مارا فقیر کتنے بچوں کا باپ تھا؟

(الف) تین　(ب) پانچ　(ج) ✓ سات　(د) نو

(ب) مصنف نے کس مصیبت کو فقیر کے لیے نعمت تصور کیا ہے؟

(الف) روٹی کی محتاجی　(ب) ✓ دوست نہ ہونا　(ج) غریب الوطنی　(د) بھیک مانگنا

(ج) مصنف نے کس دوست کو بھڑ بھڑیا دوست کہا ہے؟

(الف) محمد تحسین کو　(ب) ✓ احمد مرزا کو　(ج) قرض خواہ دوست کو　(د) مقدمے باز دوست کو

(د) شاکر صاحب مصنف کو لے گئے:

(الف) ✓ سلیم پور　(ب) دِلی　(ج) جے پور　(د) شاہ پور

(ہ) مصنف کا دوست زیادہ بے تکلف اور شور مچانے والا ہے۔

(الف) ✓ احمد مرزا　(ب) شاکر صاحب　(ج) قرض خواہ دوست　(د) محمد تحسین

(و) مصنف کے دوست انہیں راجہ صاحب سے ملوانے کہاں لے جانا چاہتے تھے؟

(الف) جام نگر　(ب) ✓ احمد نگر　(ج) الٰہ آباد　(د) احمد آباد

(ز) مصنف جس کمرے میں ٹھہرائے گئے اس کی کھڑکی کھلتی تھی:

(الف) باغ میں　(ب) چٹیل میدان کی طرف　(ج) ✓ پائیں باغ میں　(د) دریا کی سمت

3- متن کی روشنی میں درست لفظ چن کر خالی جگہ پُر کیجئے۔

(الف) چاندنی چوک میں صدا لگانے والا فقیر ــــــ تھا۔ (بھوکا، بیمار، ✓ غریب الوطن)

(ب) احمد مرزا کی فطرت ہے کہ وہ ــــــ ۔ (اپنی ہی تعریف کریں، ✓ نچلانہ بیٹھیں، چڑ چڑے پن کا مظاہرہ کریں)

(ج) مصنف کو لکھنے پڑھنے سے منع کرنے والے دوست کا نام ــــــ ہے۔ (احمد مرزا، محمد تحسین، ✓ شاکر خاں)

(د) احمد نگر کے رئیس کا نام ــــــ ہے۔ (شاکر خان، احمد علی، ✓ طالب علی)

(ہ) میرے ــــــ دوست کا نام شاکر خاں ہے۔ (✓ ادب پسند، مقدمے باز، شکاری)

4- سبق کے متن کو مد نظر رکھ کر درست یا غلط کی نشاندہی کریں۔

(الف)- چاندنی چوک میں ایک بدصورت فقیر صدا لگا رہا تھا۔ درست / غلط ✓

(ب)- فقیر کے پاس سب کچھ تھا، اُس کا کوئی دوست نہ تھا۔ درست / غلط ✓

(ج)- احمد مرزا کو مصنف نے "بھڑ بھڑیا" کا نام دیا ہے۔ ✓ درست / غلط

(د)- شاکر خاں کے ہاں سیاہی کی دوات خشک اور قلم بغیر نب کے تھا۔ ✓ درست / غلط

(ہ)- شاکر خاں کے بھائی کو موسیقی سے نفرت تھی۔ درست / غلط ✓

5- سیاق و سباق کے حوالے سے تشریح کریں۔

6- اس سبق کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

7- مندرجہ ذیل تراکیب اور محاورات کو اپنے الفاظ میں استعمال کیجئے۔

الفاظ	جملے
لفظ بہ لفظ	عامر کو کتاب لفظ بہ لفظ یاد تھی۔
نحیف و نزار	بیماری کے دوران میرا دوست نحیف و نزار تھا۔
زندگی دوبھر ہونا	مہنگائی نے عوام کی زندگی دوبھر کر دی ہے۔
نچلانہ بیٹھنا	حسن دو منٹ بھی نچلا نہیں بیٹھ سکتا۔
کلیجے پر پتھر رکھنا	ماں نے کلیجے پر پتھر رکھ کر بیٹے کو جنگ کے لئے روانہ کیا۔
شایان شان	یہ عہدہ آپ کے شایانِ شان نہیں ہے۔
ماتھا ٹھنکنا	میرا ماتھا ٹھنکا کہ دال میں ضرور کچھ کالا ہے۔
رطبُ اللسان	زاہد اللہ کی ثنا میں رطب اللسان تھا۔