



نعت

2

مأخذ: انتخاب نعت، جلد تجھم

شاعر کا نام: احسان دانش

بیہت: مثنوی

(U.B+K.B)

شاعر کا تعارف:

شاعر مزدور احسان دانش 1914ء میں کانڈھلہ ضلع مظفر نگر اتر پردیش میں پیدا ہوئے۔ احسان دانش کا اصل نام احسان الحق جب کہ دانش تخلص تھا۔ احسان دانش کے والد انہی غریب تھے لہذا احسان دانش صرف چند جماعتیں پڑھ سکے اور بچپن ہی سے محنت مزدوری کرنے لگے۔ پندرہ سال کی عمر میں مزدوری کرنے لا ہو ر آئے تو انہوں نے اینٹیں ڈھونی، معماری کی، چوکیداری بھی کرتے رہے۔ چپ اسی اور مالی بھی رہے، تاہم اس دوران لاکھیروں میں جا کر مطالعہ بھی کتب کرتے رہے۔

احسان دانش نے عربی و فارسی حافظ محمد مصطفیٰ سے پڑھی اور شعر گوئی میں قاضی محمد ذکری اور تاجورنجیب آبادی کی صحبت سے استفادہ کیا۔ جب ان کے پاس کچھ رقم جمع ہو گئی تو ”مکتبہ دانش“ کے نام سے اپنا ذاتی کتب خانہ قائم کیا۔

احسان دانش ایک قادر الکلام شاعر تھا ان کی شاعری مشرقی اقدار کی آئینہ دار ہے۔ انھیں غزل اور نظم دونوں پر یگساں قدرت حاصل تھی مگر ان کی وجہ شہرت ان کی نظمیں ہیں۔ ان کی نظمیں میں جہاں عام آدمی کے دکھوں کا اظہار ملتا ہے وہاں قدرتی مناظر کی عمدة تصوری کشی بھی کی گئی ہے۔ احسان دانش کی ادبی خدمات پر انھیں ”ستارہ امتیاز“ سے نوازا گیا۔ احسان دانش کو مذہب سے گہرائگا و تھا انھیں حج بیت اللہ اور روضہ اقدس پر حاضری کی سعادت بھی نصیب ہوئی آپ ایک بھرپور ادبی اور سماجی زندگی گزار کر 22 مارچ 1982ء کو لاہور میں انتقال کر گئے۔

دانش کی اہم تصانیف میں حدیث زندگی، درد زندگی، نوابے کارگر آنس خاوش، گورستان، زخم و مرہم اور شیرازہ شامل ہیں علاوہ ازاں ان کی معروف آپ بھی ”جهان دانش“ ہے۔

مشکل الفاظ کے معانی

(K.B)

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
شاعری کی قسم	صنفِ خیں	خوبیاں	محاسن
مدگار، مدد کرنے والا	امدادگار	دو جہاں	دُو عالم
غم کھانے والا، ہمدرد	غمگسار	امانت دار	امین
آرام، خاموشی	سکون	سکھ، حسین	قرار
بچپان، واقیت	عرفان	پالنے والا، اللہ تعالیٰ	پُور دگار
عزت والا	ذی وقار	بھروسہ	اعتبار
رہنمای، مراد، خضرت ﷺ	حضر	کئی راستے	ضد راہ گزار

(U.B+A.B)

نظم کا مرکزی خیال

شاعر کا نام : احسان داش

نظم کا عنوان: نعت

مرکزی خیال:-

آپ ﷺ کی ولادت با سعادت کی وجہ سے دنیا سے ظلم و ستم کے بادل چھٹ گئے اور انسانوں کو ایک نئی اور صحیح منزل کی طرف جانے کا راستا مل گیا۔

(U.B+A.B)

نظم کا خلاصہ

شاعر کا نام: احسان داش

نظم کا عنوان: نعت

خلاصہ:-

حضور ﷺ کی آمد سے ظلم و جور ختم ہو گیا اور بے چین لوگوں کو قرار مل گیا۔ آپ ﷺ نے محبت کا پیغام دیا۔ اب انسان اپنی حقیقت سے آشنا ہو جائے گا کیوں کہ آپ ﷺ کی آمد سے اس بات کا یقین ہو گیا ہے۔ جو قیامت تک کے لیے نبی ہیں۔ ان کی تشریف آوری ہو گئی ہے۔ اب دنیا کوئی منزل مبارک ہو کیوں کہ منزل کا راستا بتانے والے آگئے ہیں۔

اشعار کی تشریع

شعر 1-

دو عالم کا امداد گار آ گیا ہے
امین آ گیا، غم گسار آ گیا ہے

حوالہ شعر:-

نظم کا عنوان : نعت

شاعر کا نام : احسان دانش

مأخذ : دیوانِ حالی

(U.B+A.B)

(U.B+A.B)

مفہوم: حضرت محمد ﷺ دو عالم کے لیے امین غم و گسار اور مددگار بن کر تشریف لے آئے ہیں۔
تشریح:-

عربی زبان میں نعت کے معنی خوبی، اچھائی، صاف اور تعریف کے ہیں لیکن اصطلاح شعر میں نعت کا لفظ اس نظم کے لیے مخصوص ہے جس میں رحمت الملائیں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف بیان کی جائے۔ یہ صرف شعراً یک مسلمان کی آپ ﷺ سے پر خلوص محبت و عقیدت کا اظہار ہے۔ آپ ﷺ کی تعریف و توصیف کا میدان بڑا وسیع ہے لیکن عام طور پر نعت میں آپ ﷺ کے عادات و شکل اور خصائص و فضائل کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آپ ﷺ کے حسن و جمال کے ساتھ ساتھ سیرت طیبہ کے مختلف گوشوں کی تعریف کی جاتی ہے۔

نعت گوئی عربی سے فارسی اور فارسی کے زیر اثر ادویہ میں پروان چڑھی تھی۔ اردو کے تمام شعر ابلا تحصیص مسلم وغیرہ، نے اپنے دیوانوں کی ابتداء میں بطور تمکن قیمتیں لکھیں۔ شامل نصاب نعت عالمی ادبیات کے عظیم شاعر احسان دانش کی فکر کا حاصل ہے جس میں انہوں نے آپ ﷺ کی اوسہ حسنہ اور انسانیت پر آپ ﷺ کی شخصیت کے اثرات کو موزوں کیا ہے۔

زیر تشریح نتیجہ شعر میں قادر الکلام شاعر احسان دانش نے نبی مکرم حضرت محمد ﷺ کی دنیا میں آمد کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا ہے کہ آپ ﷺ کی آمد تاریخ انسانی میں ایک بڑا انقلاب ہے آپ ﷺ کی آمد کی بشارتیں تمام الہامی کتابوں نے دیں۔ انبیا کرام بھی نبی رحمت ﷺ کی آمد کا مرشدہ سناتے رہے۔ تاریخ گواہ ہے کہ جب انسانیت جہالت کے گھٹاؤ پر اندھیروں میں بھکلنے لگی، ظلم و ستم کا دور و دورہ ہوا، احترام انسانیت اور احساس آدمیت بُری طرح مجرد ہو کر دم توڑنے لگے تب ہی نبی آخر الزماں حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ نبی رحمت بن کر میں تشریف لائے۔ آپ ﷺ کو غارہ میں نبوت سے سرفراز کیا گیا اور ایک کامل ضابطہ حیات سے نوازا گیا۔ بقول شاعر:

ہ اُتر کر جزا سے سوئے قوم آیا
اور اک نجھے کیا بھی ساتھ لایا

آپ ﷺ کی آمد کے متعلق قرآن کہتا ہے:

و ما ارسلنک الا رحمة اللعالمين

”(اے محمد ﷺ) ہم نے آپ ﷺ کو تمام جہانوں کے لیے رحمت بنا کر بھیجا۔“

ترجمہ:

شاعر کے مطابق آپ ﷺ تمام جہانوں کے لیے نجات دہندہ بن کر تشریف لائے۔ آپ ﷺ نے دکھ درد کے ماروں کی مسیحائی کی اور عرب کے معاشرے میں حسن سلوک کی ایسی مثال قائم کی کہ کفار بھی آپ ﷺ کو صادق و امین کہنے پر مجبور ہو گئے۔ آپ ﷺ امت کا غم کھاتے اور غاروں میں روتے رہے۔ نجات دہندگی کا یہ فریضہ آپ ﷺ کی حیات مبارکہ کے ساتھ ختم نہ ہوا بلکہ رو رمحش بھی آپ ﷺ گناہ گاروں کے غم خوار اور مددگار بن کر تشریف لائیں گے۔ اس لیے آمنہؓ کے گھر آنے والے پیغمبر انسانیت نواز، غم خوار اور صادق و امین ہیں۔ بقول شاعر

دُنْيَا کے معاملے ہوں کے عقبیٰ کے مرحلے
سرکار؎ کے سپرد ہیں سارے معاملے

شعر 2-

غُرَبَيُونَ كَيْ جَاهُ كَيْ تَيَمُونَ كَيْ دَلُوكَ
سَكُونَ هُوَ گَيَا هُبَ قَرَارَ آَ گَيَا هُبَ

(U.B+A.B)

حوالہ شعر:-

نظم کا عنوان : نعت

شاعر کا نام : احسان دانش

ماخذ : دیوانِ حالی

(U.B+A.B)

مفہوم : آپ ﷺ کی آمد سے غریبوں اور تیمیوں کے بے قرار دل سکون پا گئے ہیں۔

(U.B+A.B)

ترتیخ:-

عربی زبان میں نعت کے معنی خوبی، اچھائی، وصف اور تعریف کے ہیں لیکن اصطلاح شعر میں نعت کا لفظ اس نظم کے لیے مخصوص ہے جس میں رحمت الملائیں حضرت محمد ﷺ کی تعریف بیان کی جائے۔ یہ صنفِ شعر ایک مسلمان کی آپؐ سے پُر خلوص محبت و عقیدت کا اظہار ہے۔ آپ ﷺ کی تعریف و توصیف کا میدان بڑا وسیع ہے لیکن عام طور پر نعت میں آپؐ کے عادات و شماں اور خصائص و فضائل کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آپؐ کے حسن و جمال کے ساتھ ساتھ سیرت طیبہ کے مختلف گوشوں کی تعریف کی جاتی ہے۔

زیر ترتیخ شعر میں قادر الکلام شاعر احسان دانش بیان کرتے ہیں کہ حضرت محمد ﷺ کی انقلاب خیز آمد دنیا کے مظلوم اور پسے ہوئے افراد کے لیے باعثِ اطمینان تھی۔ شاعر دراصل قبل از اسلام عرب کی مجموعی حالت کا جائزہ لیتے ہوئے غریبوں اور تیمیوں کی حالت زار پر روشی ڈالتا ہے۔

آپ ﷺ کی آمد سے قبل عرب معاشرے میں غرباً کی کوئی تکریم نہ تھی۔ ان کو معاشرے کا حصہ ہی نہ سمجھا جاتا تھا۔ طبقاتی نظام ایسا مکروہ تھا کہ غرباً کی مجبوریوں سے امیر فائدہ اٹھاتا چلا جاتا اور غریب مجبوری و بے بُن کی چلکی میں ہمیشہ پستار ہتا تھا۔ آپ ﷺ نے نہ صرف خود غربی اور مُفلسی کو پسند فرمایا بلکہ فقیری اور سادگی کی زندگی بس کر کے دوسروں کو بھی اس کا درس دیا آپ ﷺ اکثر دعا فرمایا کرتے تھے۔

اللَّهُمَّ احْسِنْيْ مَسْكِينًا وَ امْتَىْ مَسْكِينًا وَ احْشِرْنِيْ فِي ذُمْرَةِ الْمَسَاكِينِ.

(جامع ترمذی)

ترجمہ: ”اَللَّهُمَّ احْسِنْيْ مَسْكِينًا کی حالت میں رکھو اور مجھے مسکینی پر موت دے اور قیامت کے دن مساکین کے زمرے میں اٹھا،“

وَ نَبِيُوْنَ مِنْ رَحْمَتِ اللَّهِ يَأْتِيُوْنَ وَ لَا

مَرَادِيْنَ غَرَبَيُوْنَ کَيْ بَرَ لَانَ وَ لَا

اسی طرح آپ ﷺ نے تیمیوں سے بھی حسن سلوک کی مثال قائم کی۔ آپ ﷺ ہمیشہ تیمیوں سے حسن سلوک کا درس دیتے۔ آپ ﷺ خود بھی حالت تیمی میں دنیا میں تشریف لائے اور تیمیوں کے دکھ درد کو سمجھا اور ان کی ہر موقع پر دادرسی کافر یہ نہجا یا۔ آپ ﷺ کا ارشاد مبارک ہے:

أَنَاوْ كَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ هَكَذَا وَقَالَ بِاصْبَعِيهِ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَىٰ

(صحيح بخاري)

ترجمہ: "مَنْ مُهْمَدَ كَانَ كَفِيلًا بِعِنْدِهِ مِنْ حَرَكَاتِهِ لَا يَسْكُنُ الْمَسْكُونَ لَا كَسْكُونَ إِلَّا بِتَائِيٍّ"

گویا کہ آپ ﷺ کے آنے سے بیتیں اور غریب معاشرے کے ظالمانہ تھکنڈوں سے محفوظ ہو گئے۔ ان کو آپ ﷺ کی صورت میں ایک مسیح میر آگیا اور ان کے مضطرب دل قرار پا گئے۔ بقول حافظ

فقیروں کا ملکا، ضعیفوں کا ملکی

غریبوں کا والی، غلاموں کا مولی

(گورنالہ بورڈ 15-2014) پہلا گروپ (لاہور بورڈ 15-2014) پہلا گروپ ادوسر اگروپ

شعر 3:-

أصول محبت ہے پیغام جس کا

وہ محبوب پروردگار آ گیا ہے

(U.B+A.B)

حوالہ شعر:-

نظم کا عنوان : نعت

شاعر کا نام : احسان دانش

ماخذ : دیوان حافظ

(U.B+A.B)

مفہوم : خدا کے محبوب نبی ﷺ محبت کا پیغام لے کر تشریف لے آئے ہیں۔

(U.B+A.B)

ترتیخ:-

عربی زبان میں نعت سے مراد خوبی، اچھائی، وصف اور تعریف کے ہیں لیکن اصطلاح شعر میں نعت کا لفظ اس نظم کے لیے مخصوص ہے جس میں رحمت اللہ علیین حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف بیان کی جائے۔ یہ صرف شرعاً یک مسلمان کی آپ ﷺ سے پر خلوص محبت و عقیدت کا اظہار ہے۔ آپ ﷺ کی تعریف تو صیف کامیدان بڑا وسیع ہے لیکن عام طور پر نعت میں آپ ﷺ کے عادات و شکل اور خصائص و فضائل کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آپ ﷺ کے حسن و جمال کے ساتھ مرتاحی سیرت طیبہ کے مختلف گوشوں کی تعریف کی جاتی ہے۔

زیریں تریخ شعر میں قادر الکلام شاعر احسان دانش آپ ﷺ کے عالم یہ فلسفہ محبت پر روشنی ڈالتے ہوئے کہتے ہیں کہ آپ ﷺ امن کے دائی تھے۔ نبی رحمت ﷺ سے پہلے دنیا جنگ و جدل کا گہوارہ بن چکی تھی۔ خونریزی اور فتنہ و فساد اپنے عروج پر تھے۔ عرب کے قبل ناحق ایک دوسرے کا خون بہانے کو فخر سمجھتے تھے بل لوگوں کے دلوں پر نفرت، کدڑت اور بعض وکیہ کی گرداس قدر پڑی ہوئی تھی کہ انسانیت کا عکس کہیں دکھائی نہ دیتا تھا یہ وہ عالم تھا کہ رشتتوں کی قدر پامال ہو چکی تھی۔ اس خزان رسیدہ دور پر آشوب میں آپ ﷺ کی آمد بہار کے جان فرا جھو نکے سے کم نہ تھی۔ بقول شاعر:

ـ عرب جس پر قرنوں سے تھا جیل جھایا

ـ لپٹ دی بس اک آن میں اس کی کایا

اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو محبت کا داعی اور امن کا سفیر بنا کر دنیا میں بھیجا تو گویا تاریخ انسانی کی کایا ہی لپٹ گئی۔ آپ ﷺ کی انقلاب انگیز تعلیمات نے انسانی فکر و شعور کو جلا جنشی تو دلوں سے نفرتوں کا میل دھل گیا اور ہر طرف پیغام محبت جھلکلانے لگا۔ آپ ﷺ نے انسانوں کو انسانیاں تقسیم کرنے کا درس دیا۔ آپ ﷺ کا ارشاد مبارک ہے:

بَشِّرُوا وَلَا تُنْفِرُوا يَسِّرُوا وَلَا تُعِسِّرُوا

(الحدیث)

”تو شخبر یاں پھیلا، نفترتیں نہیں اور آسانیاں پیدا کرو، نگکیاں نہیں۔“

ترجمہ:

آپ ﷺ نے اپنے عمل سے ثابت کر دیا کہ محبت ہی زندگی کا اصل حسن ہے۔ تاریخ گواہ ہے کہ آپ ﷺ نے محبت کو ہی اپنا شیوه بنایا آپ ﷺ نے نور س غزوہ میں بسر کیے لیکن کبھی کسی پروار نہ کیا۔ طائف کے بازاروں میں اہولہ ان ہونے کے باوجود آپ ﷺ نفرت کا اظہار نہ کیا اور محبت کو ہی اپنا ہتھیار بنایا۔ بقول شاعر:

۔ اُس کی رحمت کی بھلا آخری حد کیا ہوگی
دوسٹ کی طرح جو دشمن کو دعا دیتا ہے

شاعر کا کہنا ہے کہ رسول ﷺ نے پیغام محبت پھیلانے کا درس دیا۔ آپ ﷺ نے واضح کر دیا کہ محبت ہی فاتح عالم ہے اور اسی سے اصل جہانگیری ممکن ہے۔ بقول اقبال:

۔ یہی ہے مقصود فطرت ، یہی رمز مسلمانی
اُنخوت کی جہانگیری محبت کی فراوانی

(لاہور بورڈ 2016) پہلا گروپ

شعر 4۔

اب انساں کو انساں کا عرفان ہو گا
یقین ہو گیا، اعتبار آ گیا ہے

(U.B+A.B)

حوالہ شعر:-

نظم کا عنوان : نعت

شاعر کا نام : احسان دانش

ماخذ : دیوانِ حالی

(U.B+A.B)

مفہوم: اب یقیناً انسان کو انسانیت کی پہچان ہو جائے گی کیونکہ آپ ﷺ رہنمابن کر آ گئے ہیں۔

(U.B+A.B)

تشریح:-

عربی زبان میں نعت کے معنی خوبی، اچھائی، وصف اور تعریف کے ہیں لیکن اصطلاح شعر میں نعت کا الفاظ اس نظم کے لیے مخصوص ہے جس میں رحمت الاعلامین حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف بیان کی جائے۔ یہ صرف شعراً یک مسلمان کی آپ سے پر خلوص محبت و عقیدت کا اظہار ہے۔ آپ کی تعریف و توصیف کا میدان بڑا وسیع ہے لیکن عام طور پر نعت میں آپ کے عادات و شماں اور خصائص و فضائل کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آپ کے حسن و جمال کے ساتھ ساتھ سیرت طیبہ کے مختلف گوشوں کی تعریف کی جاتی ہے۔

زیر تشریح شعر میں قادر الکلام شاعر احسان دانش حضرت محمد ﷺ کی انقلاب خیر تعلیمات کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جب نبی رحمت ﷺ دنیا میں تشریف لائے تب دنیا میں انسانیت کی تذلیل رو تھی۔ حضرت آدمؑ کے ظہور سے ارتقا میں منازل طے کرنے والا انسان گروہی اور طبقاتی نظام میں جگڑ پکھا تھا۔ انسان ہی انسان کا صریح دشمن بن چکا تھا۔ بھائی بھائی کا گلا کاٹ رہا تھا۔ اعلیٰ ادنیٰ کو خاطر میں نہ لاتا تھا۔ مغلس ہونا تو جیسے کوئی جرم بن چکا تھا۔ تہذیب کا تو جیسے جنازہ ہی نکل گیا ہو گویا وہ تمام و صاف و خصائص جوانانیت اور انسانوں کے زمرے میں آتے ہیں اس معاشرے سے ناپید ہو چکے تھے۔ لیکن آپ ﷺ نے اپنی فکر انگیز انقلابی تعلیمات سے انسان کی ذہنیت ہی بدلتی۔ بقول شاعر:

انسان کو شاشتہ و خود دار بنیا
تہذیب و تدکن تیرے شرمندہ احسان

تاریخ گواہ ہے کہ آپ ﷺ مدینہ کی مثالی ریاست میں مہاجرین و انصار کے اتحاد کی اعلیٰ مثال قائم کی۔ بقول شاعر:

شائستگی سے تیری چکا سب کا نصیب
احسان مند ہے تیری اب بھی تہذیب

شاعر کا مزید کہنا ہے کہ رسول خدا ﷺ کی آمادس بات کا پیش خیمه ہے کہ اب انسانیت سوز اقدامات کا خاتمہ ہونے کو ہے اور بہت جلد انسان دوبارہ اُس اعلیٰ منصب پر فائز ہونے والا ہے جس کی خلعت لے کر یہ دنیا میں آیا تھا۔

شعر 5۔

نجھے گا نہ جس کا چراغ مجت
وہ پیغمبر ذی وقار آ گیا ہے

(U.B+A.B)

حوالہ شعر:-

نظم کا عنوان : نعت

شاعر کا نام : احسان دانش

ماخذ : دیوانِ حالی

(U.B+A.B) مفہوم : آپ ﷺ مجت کا وہ چراغ لے کر آئے ہیں جس کی لوہمیشہ روشن رہے گی۔

(U.B+A.B)

شرح:-

عربی زبان میں نعت کے معنی خوبی، اچھائی، وصف اور تعریف کے ہیں لیکن اصطلاح شعر میں نعت کا لفظ اس نظم کے لیے مخصوص ہے جس میں رحمت اللہ علیین حضرت محمد ﷺ کی تعریف بیان کی جائے۔ یہ صفت شعر ایک مسلمان کی آپ ﷺ سے پر خلوص مجت و عقیدت کا اظہار ہے۔ آپ ﷺ کی تعریف و توصیف کا میدان بڑا وسیع ہے لیکن عام طور پر نعت میں آپ ﷺ کے عادات و شماں اور خصائص و فضائل کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آپ ﷺ کے حسن و جمال کے ساتھ ساتھ سیرت طیبہ کے مختلف گوشوں کی تعریف کی جاتی ہے۔

زیر شرح شعر میں قادر الکلام شاعر احسان دانش آپ ﷺ کے عالم گیر پیغام مجت کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے کہ آپ ﷺ جہالت، نفرت اور ظلم و تم کے گھٹا ٹوپ اندھیروں میں چراغ مجت لے کر نمودار ہوئے گویا کہ آپ ﷺ کی تعلیمات چراغ کی روشنی کی مانند تھیں جس کی روشنی میں بھٹکے ہوؤں کو منزل مقصد کا پتہ ملتا ہے۔

احسان دانش کے نزدیک آپ ﷺ کی ذات مبارکہ ظلم و تم اور نفرت کے گھرے اندھیروں میں شمع ہدایت ہے جس کی لوہمی دنیا تک رہنے والی ہے۔

مصطفیٰ جانِ رحمت پر لاکھوں سلام

شع بزمِ ہدایت پر لاکھوں سلام

گویا کہ آپ ﷺ کا پیغام مجت و ائمہ اور مستقل ہے آپ ﷺ کی تعلیمات میں یہ اڑتا کہ اس نے دلوں کے میل ہمیشہ ہمیشہ کے لیے دھوڈا لے اور قیامت تک آنے والے انسانوں کو مجت کا ایسا فلسفہ سمجھا دیا جسے کسی بھی زمانے کا فردرا مش نہیں کر سکتا۔ آپ ﷺ نے انسانوں کو مجت سے جینے کے اسلوب سمجھائے۔ آپ ﷺ نے اپنے حسن عمل سے انسانی زندگی کو یوں آراستہ کیا جیسے کسی پھول کو خوبی اور خوش رنگی سے مُریٰں کر دیا گیا ہو۔

اسی کی زندگی نے زندگی کو زندگی بخشی گھوں کو رنگ، مہر کو تابندگی بخشی

آپ ﷺ نے نوبس غزوہات میں بسر کیے لیکن کسی پر ہتھیار نہ اٹھایا۔ ڈمنوں کے ٹلم و ستم کو فتح مکہ کے موقع پر فراموش کر کے رحمدی اور محبت کی اعلیٰ مثال قائم کی۔ طائف کے بازاروں میں پتھر کھائے لیکن بد دعا نہ کی۔ یہی وطیرہ صحابہ کرامؐ کا بھی رہا اور اس کے بعد آج بھی اہل ایمان پیغام محبت و امن کو عام کر رہے ہیں۔ یہ سب اقدامات اس بات کی دلیل ہیں کہ آپ ﷺ نے جو چراغِ محبت روشن کیا تھا اس کوتا قیامت روشن رہنا ہے۔

شعر 6۔ (لاہور بورڈ 2015) دوسرے گروپ

زمانے کو اب اپنی منزل مبارک
کہ اک خضر صد راہ گزار ۲ گیا ہے

(U.B+A.B)

حوالہ شعر:-

نظم کا عنوان : نعت

شاعر کا نام : احسان دانش

مأخذ : دیوان حالی

مفهوم : زمانے کو اپنی منزل مبارک ہو کیونکہ آپ ﷺ راہِ زیست میں رہبر کے طور پر تشریف لے آئے ہیں۔

ترجمہ:-

عربی زبان میں نعت سے مراد خوبی، اچھائی، وصف اور تعریف کے ہیں لیکن اصطلاح شعر میں نعت کا لفظ اس نظر کے لیے مخصوص ہے جس میں رحمت اللہ تعالیٰ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تعریف بیان کی جائے۔ یہ صرف شرعاً یک مسلمان کی آپ ﷺ سے پر خلوص محبت و عقیدت کا اظہار ہے۔ آپ ﷺ کی تعریف و توصیف کا میدان بڑا وسیع ہے لیکن عام طور پر نعت میں آپ ﷺ کے عادات و شکنیں اور خصائص و فضائل کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آپؐ کے حسن و جمال کے ساتھ ساتھ سیرت طیبہ کے مختلف گوشوں کی تعریف کی جاتی ہے۔

زیر تصریح شعر میں قادر الکلام شاعر احسان دانش نے آپ ﷺ کو ہادی کامل قرار دیتے ہوئے خضر صدر را گزار کہا ہے۔ دراصل شاعر تلمیحاتی انداز میں آپ ﷺ کو رہنماءً قرار دیتا ہے خضر اللہ کے برگزیدہ بندے ہیں جنہوں نے آب حیات پی رکھا ہے اور وہ روز قیامت تک لوگوں کی رہنمائی کا فریضہ سرانجام دیتے رہیں گے۔ لیکن شاعر کے مطابق آپ ﷺ خضر سے بھی بڑے رہبر ہیں۔ آپ ﷺ کی آمد سے قبل کم و بیش ایک لاکھ چوبیس ہزار انبیاء مختلف اقوام کی رہنمائی کے لیے مختلف زمانوں میں آتے رہے اور اپنی رہنمائی کا فریضہ سرانجام دے کر چلے جاتے رہے لیکن شاعر کے نزد یہ آپ ﷺ کی رہبری اور رہنمائی کے لیے کوئی زمانہ یا مخصوص قوم مقرر نہیں ہے بلکہ آپ ﷺ کی رہنمائی کا دائرہ قیامت تک وسیع ہے۔ جتنے بھی افراد روز قیامت تک اس دنیا میں آئیں گے۔ آپ ﷺ ان افراد کی رہبری و رہنمائی ظاہر و باطن میں کرتے رہیں گے۔ پھر آپ ﷺ کی نبوت مغض انسانوں تک ہی محدود نہیں ہے بلکہ آپ ﷺ خدا کی تمام مخلوقات کے لیے نبی بن کر تشریف لائے ہیں۔ قرآن میں ہے:

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

”اوہ بے شک (اے محمد ﷺ) ہم نے آپ ﷺ کو تمام جہانوں کے لیے رحمت بنا کر بھیجا ہے۔“

رہے اُس سے محروم آبی نہ خاکی
ہری ہو گئی ساری کھیتی خدا کی

گویا کہ آپ ﷺ کے ہر شعبے میں تمام انسانوں کے لیے ایک کمل اسوہ حسنہ ہے کیونکہ آپ ﷺ کی ذات قرآن کی حسین تفسیر ہے بقول حالی

ہ اُسی کی ذات ہے قرآن کی حسین تفسیر
اُسی کا قول و عمل مستقل حوالہ ہے
اگر دیکھا جائے تو آپ ﷺ رہنمائی کا فریضہ دنیا تک ہی محدود نہیں رہتا بلکہ آپ ﷺ روز قیامت کو بھی پل صراط پر رہبری اور جنت میں داخلے کے وقت رہنمائی کا فریضہ سر انجام دیں گے۔
آپ ﷺ کی رہبری و رہنمائی کے متعلق شاعرنے کیا خوب کہا ہے۔

سارے زمانے کا رہبر ہے
میرا پیغمبر عظیم تر ہے
بہ جیشِ مجموعی شاعرنے بہت خوب صورت الفاظ میں آپ ﷺ کی مدح سرائی کی ہے۔ ان کا انداز سادہ اور دل نشین ہے۔ بلاشبہ یہ ایک قادر کلام شاعر کا کلام ہے۔

(U.B+A.B)

مشتقی سوالات

سوال نمبر ۱۔ درج ذیل سوالات کے مختصر جواب تحریر کیجئے۔

الف۔ نعت کے پہلے شعر میں حضور ﷺ کی کون ہی صفات بیان کی گئی ہیں؟

جواب: نعت میں بیان کردہ اوصاف رسول ﷺ

نعت کے پہلے شعر میں تایا گیا ہے کہ نبی پاک ﷺ اس دنیا میں بھی اور عقبی دنیا میں بھی ہمارے مددگار ہیں۔ آپ ﷺ امانت دار ہیں یعنی لوگوں کی امانتوں کی حفاظت کرتے ہیں اور لوگوں کا غم با منٹے والے یعنی غم گسار ہیں۔

ب۔ دوسرے شعر کے مطابق کس کو سکون ملا ہے؟

جواب: دوسرے شعر کے مطابق غریب کی جان کو سکون ملا ہے۔

(گوجرانوالہ بورڈ 2015) دوسرا گروپ
ج۔ انسان کو انسان کا عرفان ہونے سے کیا مراد ہے؟

جواب: انسان کو انسان کا عرفان سے مراد

عرفان کا مطلب ہوتا ہے پہچان، شناخت۔ اصل میں عرفان اللہ تعالیٰ کی پہچان کو کہتے ہیں۔ انسان کو انسان کا عرفان ہونے کا مطلب ہے کہ ایک انسان دوسرے انسان کو پہچان رہا ہے۔ وہ اپنے فرائض سے آگاہ ہو رہا ہے۔ حضور ﷺ نے انسانوں کو اس بات سے روشناس کروایا کہ ان کی پیدائش کا مقصد حقوق العباد اور حقوق اللہ کی تکمیل ہے۔

د۔ شاعر کے نزدیک حضور ﷺ کا پیغام کیا ہے؟

جواب: شاعر کے مطابق آپ ﷺ کا بیان

شاعر کے نزدیک حضور ﷺ کا پیغام محبت یعنی آپ ﷺ کا پیغام ہے کہ دوسروں سے اچھے طریقے سے پیش آؤ۔ کسی کو دکھ، یا تکلیف نہ دو بلکہ آپس میں پیار اور محبت سے رہو۔

(لاہور بورڈ 2014) پہلا گروپ، (گوجرانوالہ بورڈ 2015) پہلا گروپ

۵۔ نعت کے آخری شعر میں خضر سے کون سی ہستی مراد ہے؟

حضر سے مراد ہستی

جواب:

نعت کے آخری شعر میں خضر سے مراد ہمارے پیارے نبی حضرت محمد ﷺ کی ہستی ہے۔ جس طرح حضرت خضر علیہ السلام بھکھے ہوؤں کی راہ نمائی فرماتے تھے۔ اسی طرح حضرت محمد ﷺ کی ذات بابرکات نے بھکھی ہوئی انسانیت کی راہ نمائی فرمائی۔ لوگ اللہ وحدۃ لا شریک کو بھول کر خود ساختہ بتوں کے سامنے بجدہ ریز ہوتے تھے۔ ہر طرف ظلم و ستم کا بازار گرم تھا۔ لوگ جہنم کے سزاوار ٹھہر چکے تھے۔ آپ ﷺ نے بھکھی ہوئی انسانیت کی راہ نمائی فرماتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی پیچان کرادی۔ اس طرح لوگ جہنم کی آگ سے بچ گئے اور جنت کے حق دار ہن گئے۔

سوال نمبر ۲۔ نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

جواب: گذشتہ صفحات پر ملاحظہ کریں۔

(U.B+A.B)

سوال نمبر ۳۔ متن کی روشنی میں درست جواب پر نشان (✓) لگائیں۔

۱۔ یہ نعت کس شاعر کا ہدایہ عقیدت ہے؟

(i) حفیظ جاندھری (ii) حفیظ تائب (iii) احسان داش (iv) ماہر القادری

۲۔ متن کے مطابق محبوب پروردگار کا پیغام کیا ہے؟

(i) اصولِ محبت (ii) غمگساری و غریب نوازی (iii) امانت داری (iv) یہ سب ہیں

۳۔ اب انسان کو کس کا عرفان حاصل ہوگا؟

(i) خدا تعالیٰ کا (ii) انسان کا (iii) کائنات کا (iv) ان سب کا

۴۔ زمانے کو منزل کے مبارک ہونے کی نویدی گئی ہے؟

(i) کامل رہنمائی کے آنے سے

(ii) انسان کا عرفان ہونے سے

۵۔ مشکل برذی وقار کے چراغِ محبت کے بارے میں کیا کہا گیا ہے؟

(i) روشن تر ہوگا (ii) ہمیشہ روشن رہے گا (iii) کبھی نہیں بچے گا (iv) یہ سب درست ہیں

کشیر الانتخابی سوالات کے جوابات

C	5	B	4	B	3	A	2	C	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

۶۔ نمبر ۴۔ درج ذیل الفاظ پر اعراب لگائیں۔

جواب: عالم، سلوان، عزفان، مجکش، منزل

(U.B+A.B)

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل الفاظ کے معنی لکھیں۔

اصول، اعتبار، چراغ، عرفان، رہ گزار

جواب: گذشتہ صفحات پر ملاحظہ کریں۔

اضافی سوالات

(U.B+A.B)

سوال نمبر 1۔ احسان دانش کی شاعری کس چیز کی آئینہ دار ہے؟

احسان دانش کی شاعری

جواب:

احسان دانش کی شاعری مشرقی اقدار کی آئینہ دار ہے۔

سوال نمبر 2۔ احسان دانش کی تصانیف کے نام لکھتے۔

جواب:

تصانیف کے نام

ان کی تصانیف میں حدیث زندگی، دریزنگی، نوائے کا گر، آتش خاموش گورستان، زخم و مرہم اور شیزارہ شامل ہیں۔

سوال نمبر 3 نظم نعت کے پہلے شعر میں آپ ﷺ کوون سے القابات سے نواز اگیا ہے؟

جواب:

آپ کو امدادگار، امین اور غم گسار کے لقب سے نواز اگیا ہے۔

سوال نمبر 4۔ احسان دانش کی آب بیتی کس عنوان سے شائع ہوئی۔

جواب:

آب بیتی کا نام

احسان دانش کی آب بیتی جہاں دانش کے عنوان سے شائع ہوئی۔

سوال نمبر 5۔ احسان دانش اردو شاعری میں کس لقب سے جانے جاتے ہیں۔

جواب:

احسان دانش کا لقب

احسان دانش کو "شاعر مزدور" کے لقب سے جانا جاتا ہے۔

کثیر الاتخابی سوالات

(U.B+A.B)

درج ذیل سوالات کے چار مکالمہ جوابات دیے گئے ہیں جو اس سوال کی نشاندہی کریں؟

احسان انتقائی کا تخلص ہے:

1

(A) غالب (B) دانش (C) احسان (D) حق

احسان نے عربی اور فارسی پڑھی:

2

(A) والدے (B) قاضی محمد ذکری (C) حافظ محمد مصطفیٰ

سکول میں صرف چند جماعتیں پڑھ سکتے اور ----- کی وجہ سے تعلیم کا سلسلہ مقطوع کرنا پڑتا ہے:

3

(A) امارت (B) غربت (C) تنگ دستی

احسان دانش بچپن ہی سے کرنے لگے:

4

(A) مزدوری (B) تعلیم کا حصول (C) محنت مزدوری

مزدوری کرنے ----- آئے تو ایشیں، ڈھوئیں، معماری، کی چپر اسی اور مالی بھی رہے:

5

(A) کراچی (B) اسلام آباد (C) لاہور

موزوں طمع تھے، شعر گوئی کا شوق بھی تھا ----- کی محبت ملی تو شعر کہنے لگے:

6

(A) مرزاغالب (B) میر تقی میر (C) قاضی محمد ذکری

احسان دانش ----- شاعر تھے:

7

(A) مشہور (B) نامور (C) ناقابل فراموش

(D) معاشی تبدیلی کی کوشش

(D) فیصل آباد

(D) حافظ محمد مصطفیٰ

(D) قادرِ الکلام

- احسان دانش کی شاعری کی آئینہ دار ہے: 8
 (A) مشرقی اقدار (B) مغربی روایات
- احسان دانش کی وجہ شہرت ہیں: 9
 (A) ان کی غزلیں (B) ان کے افسانے
- احسان دانش کو شاعر کہا جاتا ہے: 10
 (A) فطرتی (B) عوامی
- اس نظم کو جس میں حضور ﷺ کی تعریف بیان ہو، کہتے ہیں: 11
 (A) نعت (B) حمد
- دو کا مددگار آگیا ہے: 12
 (A) جہاں (B) عالم
- اصلی محبت ہے جس کا: 13
 (A) پیغام (B) اصول
- وہ محبوب آگیا ہے: 14
 (A) حق (B) رب کائنات
- پیغام کا ہدیہ عقیدت ہے: 15
 (A) حفظ جالدھری (B) حفظتائب
- متن کے مطابق محبوب پورڈگار کا پیغام کیا ہے: 16
 (A) اصول محبت (B) غمگساری
- اب انسان کو کس کا عرفان حاصل ہوگا؟ 17
 (A) خدا تعالیٰ کا (B) حقائق کا
- زمانے کو منزل کے مبارک ہونے کی نوید کیوں دی گئی ہے؟ 18
 (A) کامل رہنمای کرنے سے (C) انسان کا عرفان ہونے سے
- احسان دانش کا سند ولادت ہے: 19
 (A) 1910 (B) 1914
- احسان دانش کا سند وفات ہے: 20
 (A) 1914 (B) 1920
- (لاہور بورڈ 2014) پہلی گروپ
 (لاہور بورڈ 2016) دوسرا گروپ
- (گوجرانوالہ بورڈ 2014) دوسرا گروپ
 (گوجرانوالہ بورڈ 2016) دوسرا گروپ
- عملی حقوق (D)
 (C) مذہبی سوچ
 (C) ان کے مضامین
 (D) ان کی نظمیں
 (D) پہلی گروپ
 (D) عظیم
 (D) مرثیہ
 (D) زمانوں
 (D) احسان
 (D) پورڈگار
 (D) ماہر القادری
 (D) غریب نوازی
 (D) امانت داری
 (D) کائنات کا
 (D) انسان کا
 (B) غمگساری کی آمد کی وجہ سے
 (D) اک خضر صدرہ گزار کی آمد کی وجہ سے
 1920 (D)
 1918 (C)
 1952 (C)
 1982 (D)

کشیر الانتخابی سوالات کے جوابات

C	10	D	9	A	8	D	7	C	6	C	5	C	4	B	3	C	2	B	1
D	20	B	19	D	18	D	17	A	16	C	15	D	14	A	13	B	12	A	11