

(کہانی کا مرکزی خیال)

اس کہانی میں دو سیاروں پر زندگی کو واضح فرق سے بتایا گیا ہے۔ زمین اور مریخ پر زندگی کیسی ہے؟ اس پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ مسٹر بٹرنگ اپنے خاندان کے ساتھ مریخ پر جا بسا کیونکہ زمین پر ایٹمی جنگ کا آغاز ہو چکا تھا لیکن مریخ پر تنہائی تھی۔ سخت موسم تھے۔ انہوں نے وہاں گھر بنایا۔ لیکن وہ وہاں خوفزدہ ہی رہے۔ ہیری ایک حساس آدمی تھا۔ وہ واپس زمین پر جانا چاہتا تھا۔ اور اس مقصد کے لیے اُس نے راکٹ بنانا شروع کیا۔ لیکن دوسرے لوگوں نے اُس کا ساتھ نہیں دیا۔ اُس کا رنگ روپ، قد بہت بدلنا شروع ہو گیا۔ یہاں تک کہ وہ اسی دھرتی جیسے ہو گئے۔ اور وہیں پر رہنا بسنا شروع کر دیا۔ زمین پر ہر وقت جنگ کے بادل چھائے رہتے۔ جبکہ وہاں ایسا کچھ بھی نہیں تھا۔ درحقیقت یہ نام نہاد ترقی اور جنگی سوچ پر تنقید ہے۔

(Critical Analysis)

Text of the Story (Page No. 18)

(باجاوردہ اُردو ترجمہ)

P-18: The rocket metal (دھات) cooled in the meadow (چراگاہ) winds. Its lid gave a bulging (گول) pop (چٹاخ). From its clock interior (گول) stepped a man, a woman, and three children. The other passengers whirled away (ادھر) across the Martian (مریخ) meadow, leaving the man alone among his family.

بہزہ زار کی ہواؤں میں راکٹ کی دھات ٹھنڈی ہو گئی۔ اس کے خول نے دھماکے دار تیز آواز پیدا کی۔ اسکے خول نما اندرونی حصے سے ایک آدمی ایک عورت اور تین بچے باہر نکلے۔ دوسرے مسافر اُس آدمی کو اس کے خاندان کے ساتھ تنہا چھوڑ کر۔ تیزی کے ساتھ مریخ کے بہزہ زار پر چل دیے۔

The man felt his hair flutter (پھڑپھڑاتے ہوئے) and the tissues (رگ دریٹے) of his body draw tight (تخت) as if he were standing at the center of a vacuum (خلا). His wife, before him, seemed almost to whirl away in smoke. The children, small seeds (بیج), might at any instant (لحہ) be sown (بیج دینا) to all the Martian climes (موسم).

اُس آدمی نے اپنے بالوں کو ہوا میں اڑتا ہوا محسوس کیا۔ اُس کے جسم کے پٹھے اکڑ گئے۔ جیسے کہ وہ خلا کے وسط میں موجود ہو۔ اُس کی بیوی اُس کے سامنے دھوئیں میں چمکراتی دکھائی دی۔ بچے، ننھے بیجوں کی مانند دیکھائی دے رہے تھے جنہیں ہوا مریخ کے موسموں میں گم کر دے گی۔

The children looked up at him, as people look to the sun to tell what time of their life it is. His face was cold.

بچوں نے نظریں اٹھائیں اور اُس کی طرف اپے دیکھا۔ جیسے لوگ سورج کی جانب یہ بتانے کے لیے دیکھتے ہیں کہ یہ اُن کی زندگی کا کیسا وقت ہے۔ اُس (ہیری) کے چہرے پر سرد مہری تھی۔

"What's wrong (کیا ہوا)?" asked his wife.

"کیا مسئلہ ہے؟" اُس کی بیوی نے پوچھا۔

"Let's get back on the rocket."

"آؤ راکٹ پر واپس چلیں۔"

"Go back to Earth?"

"واپس زمین پر چلیں؟"

"Yes! Listen!"

"ہاں۔ سنو!"

Q.1. Who came out of the rocket landed on the Mars?

Q.2. What did Harry feel when he landed on the Mars?

Q.3. What climate did they face?
(Text Q.No.3)

Q.4. How did the Martian hills and cities look like to them?

Q.5. How much away did they go on the Mars?

Q.6. What were the names of Harry's family members?

Q.7. Who was the third unbidden partner, all the times?

Q.8. Why did Harry want to go back to Earth? (Text Q.No.1)

The wind blew as if to flake away their identities (شناخت). At any moment the Martian air might draw his soul from him, as marrow (مگروا) comes from a white bone. He felt submerged (غرق کر دینا) in a chemical that could dissolve (حل کر دینا) his intellect (ذہانت) and burn away his past.

They looked at Martian hills that time had worn with a crushing (تباہ کن) pressure (دباؤ) of years. They saw the old cities, lost in their meadows, lying like children's delicate bones (نرم) among the blowing lakes (جھیلیں) of grass.

"Chin up (حوصلہ رکھو), Harry," said his wife. "It's too late. We've come over sixty million miles.

The children with their yellow hair hollered (شور کرنے لگے) at the deep dome of Martian sky. There was no answer but the racing hiss (سسنہاٹ) of wind through the stiff (سخت) grass.

He picked up the luggage in his cold hands. "Here we go," he said-a man standing on the edge of a sea, ready to wade (پانی میں سے چل کر گزرنا) in and be drowned.

They walked into town.

Their name was Bittering-Harry and his wife Cora; Dan, Laura, and David. They built a small white cottage (جھونپڑی) and ate good breakfasts there, but the fear was never gone. It lay with Mr. Bittering and Mrs. Bittering, a third unbidden partner at every midnight talk, at every dawn (صبح) awakening.

"I feel like a salt crystal (نمک کا ذرہ)," he said, "in a mountain stream (نہری), being washed away (گھلا). We don't belong here. We're Earth people. This is Mars. It was meant for Martians. For heaven's sake, Cora, let's buy tickets for home!"

Short Stories
ہوا کچھ اس طرح چلی جیسے کہ اُن کی شناخت
ہو رہی ہے۔ سرخ پتے والی ہوائیں کسی بھی لمحے
اس کی روح کو ایسے کھینچ سکتی تھیں جیسے کہ گودا سفید ہڈی
سے باہر آتا ہے۔ اُس نے اپنے آپ کو ایک ایسے
کیمیائی مادے میں ڈوبتا ہوا محسوس کیا جس میں اُس کی
عقل پروری تھی۔ اور اُس کا ماضی جل رہا تھا۔
انہوں نے مرتبھی پہاڑوں کی جانب دیکھا۔
جنہیں وقت نے بہت زیادہ کمزور حال کر دیا تھا۔
انہوں نے قدیم شہر دیکھے جو ان سبزہ زاروں میں گم ہو
چکے تھے۔ وہ (سب) بچوں کی نرم و نازک ہڈیوں کی
جگہ (جگہ) گھاس کی جھیلوں میں پڑے تھے۔
"حوصلہ رکھو ہیری" اُس کی بیوی نے کہا۔ اب بہت
"حوصلہ رکھو ہیری" اُس کی بیوی نے کہا۔ اب بہت
60 ملین کا فاصلہ طے کیا ہے۔

زرد رنگ کے بالوں والے بچے مرتبھی آسمان
کے گنبد کی طرف دیکھتے ہوئے زور سے
پارے۔ ماسوائے سخت گھاس میں سے سرسراہتی آواز
کے سوا انہیں کوئی جواب نہ ملا۔
اُس نے اپنے بچہ بستہ ہاتھوں میں سامان اٹھایا۔
اُس نے کہا "چلو ہم چلتے ہیں" ایک ایسے آدمی کی طرح
جو سمندر کے کنارے کھڑا ہو اور اُس میں ڈوب یا چھنس
جانے پانی میں سے کے لیے بالکل تیار ہو۔
وہ شہر میں داخل ہو گئے۔

"ہیری"، اُس کی بیوی "کورا"، "لارا" اور
ڈان تھے۔ انہوں نے چھوٹی سی ایک سفید جھونپڑی
بنا لی اور وہاں اچھا ناشتہ کیا۔ لیکن اُن کا خوف دور نہ ہو
سکا۔ (خوف) بن بلائے مہمان کی مانند ہر آدھی رات
کی گفتگو اور صبح کی گفتگو میں مسٹر اور مسز بٹرنگ کے
موجود تھے۔

اُس نے کہا کہ میں خود کو نمک کی قلم کی مانند محسوس
کرتا ہوں جو ایک پہاڑی ندی میں گھل جا رہا ہو۔
میں یہاں متعلق نہیں ہے۔ ہم زمین کے باسی ہیں۔
یہ زمین ہے۔ یہ زمینوں کے لیے بنا ہے۔ خدا کے
لاٹے کورا! آؤ ہم گھر واپسی کے ٹکٹ خریدیں۔

But she only shook (ہلایا) her head. "One ایک دن ایٹم بم اس دنیا کو تباہ کر دے گا۔ تب ہم صرف Earth. (تباہ کر دے گا) Then we'll be safe (محفوظ) here."

"Safe and insane!"

"محفوظ اور دیوانے"

"Nonsense (حمقانہ بات)!" Mr. Bittering looked out the windows. "We're clean, decent (عمدہ) people." He looked at his children. "All dead cities have some kind of ghosts (بھوت پریت) in them. Memories, I mean. He stared at the hills. "You see a staircase (سیرمی) and you wonder what Martians looked like climbing it. You see Martian paintings (مصور) and you wonder what the painter (تصادیر) was like. You make a little ghost in your mind, a memory. It's quite natural. Imagination. (تخیل)" He stopped. "You haven't been prowling (گھومتے) up in those ruins (کھنڈرات), have you?"

"No, Papa," David looked at his shoes.

"بے خوف مسٹر بٹرنگ نے کھڑکی سے باہر دیکھا۔ ہم صاف ستھرے شائستہ لوگ ہیں۔" اُس نے اپنے بچوں کی طرف دیکھا۔ تمام مردہ شہروں میں کچھ اقسام کے بھوت رہتے ہیں میرے کہنے کا مطلب "پاؤں" کا بھیرا ہوتا ہے۔ وہ پہاڑیوں کی طرف گھومنے لگا۔ تم ایک زینے کو دیکھتے ہو سوچتے ہو کہ مریخی لوگ اس پر چڑھتے ہوئے کیسے دکھائی دیتے ہوں گے۔ تم مریخ کے لوگوں کی بنی ہوئی تصاویر کو دیکھتے ہو اور سوچتے ہو کہ ان کو بنانے والا کیسا ہوگا؟ تم اپنے ذہن میں ایک بت بنا لیتے ہو۔ ایک یاد یا ایک فطری عمل ہے۔ ایک تصوراتی عمل۔ وہ بات کرتے کرتے رک گیا۔ "تم ان کھنڈرات میں تو نہیں پھرتے رہے ہو؟ گھومتے پھرتے رہے ہو؟"

"نہیں بابا!" ڈیوڈ نے اپنے جوتوں کی جانب

دیکھتے ہوئے کہا

"See that you stay away from them. Pass the jam."

دیکھو۔ تم ان سے دور رہنا۔" جیمز کی بوتل مجھے

پڑاؤ۔

"Just the same, said little David, "I bet (شرط) something happens."

بالکل یہی بات ہے۔ چھوٹے ڈیوڈ نے کہا۔ میں

تو یہ لگتا ہوں۔ چھوٹا ہے؟

Something happened that afternoon.

اس دوپہر کچھ ہوا ہے۔

Laura stumbled (لڑکھرائی ہوئی) through the settlement (خیمہ), crying. She dashed blindly (ڈپوڑی) onto the porch (اندھا دھند دوڑتی ہوئی).

لارا خیمے سے لڑکھرائی ہوئی اور روٹی ہوئی اندر آئی اور اندھا دھند پورچ میں داخل ہو گئی۔

"Mother, Father -- the war, Earth!" she sobbed (سسکیاں بھرتے ہوئے کہا). "A radio flash just came (ریڈیو پر خبر آئی ہے). Atom bombs hit New York! All the space rockets blown up (اڑ گئے). No more rockets to Mars, ever!"

"ماما، بابا، اُس نے سسکیاں بھرتے ہوئے کہا، زمین جنگ پر ریڈیو کے ذریعے ابھی ایک خبر آئی ہے۔ نیویارک پر ایٹم بموں سے حملہ ہوا ہے۔ تمام خلائی راکٹ اڑا دیے گئے ہیں۔ اب مریخ پر کبھی کوئی راکٹ نہیں آئیں گے۔"

"Oh, Harry!" The mother held onto her husband and daughter.

"اوہ، ہیری!" ماں نے اپنے شوہر اور بیٹی کو مضبوطی سے تھام لیا۔

Q.9. What did Harry say about dead cities and memories?

Q.10. Why did he (Harry) want to go back to Earth? (Text Q.No.2)

"Are you sure, Laura?" asked the father quietly (آہستہ سے).

Q.11. What news did Laura break to her parents?

Laura wept. 'We're stranded (پھنس گئے) on Mars,
Forever and ever!'

آہستہ آہستہ
لارڈ روڈ پر ہی۔ ہم بے یار و مددگار مرغ پر ہمیشہ ہمیشہ
لے لے چکے ہیں۔

Q.12. What was the condition of the Bittering family on hearing the news of the war on the Earth? (Text Q.No. 4)

For a long time there was only the sound of the wind in the late afternoon. Alone, thought Bittering. Only a thousand of us here. No way back. No way. No way. Sweat poured (سینہ پر) (ٲ) from his face and his hands and his body; he was drenched (شمار) in the hotness of his fear. He wanted to strike Laura, cry, "No, you're lying! The rockets will come back!" Instead, he stroked Laura's head against him and said, "The rockets will get through someday."

کے لیے جس نے یہ سب کچھ کیا۔
 یہ پھر میں کافی دیر تک صرف ہوا کی آواز آرہی
 تھی۔ اس لیے غماز رنگ نے سوچا۔ یہاں پر صرف ہم ایک
 ہوں۔ اور وہاں کسی کا کوئی راستہ نہیں ہے۔ کوئی بھی
 راستہ اپنی اس کے چہرے، ہاتھوں اور اس کے جسم سے
 پہنے لگا۔ وہ اپنے خوف کی گرمی میں شراہور تھا۔ اس کا دل
 لڑا کر کہنے کو چاہا۔ اس نے چیخنے ہوئے یہ کہا۔ "کہ تم
 بھولی ہو" راکٹ واپس آئیں گے۔" بجائے پینے کے،
 اس نے لڑا کر اپنے ساتھ لگایا اور کہنے لگا "راکت کسی
 کی دلی ضرورت آئیں گے۔"

"Father, what will we do?"

"Go about our business, of course. Raise (پیدا کرتا) crops and children. Wait. Keep things going until the war ends and the rockets come again."

”ہم کیا کریں گے؟“ ابا جان!

بابا شہناہم کام کاج کریں گے۔ فصلیں اگائیں گے اور بچے پالیں گے۔ اُس وقت کا انتظار کریں گے اور جب تک معاملات کو ایسے ہی چلنے دیں گے۔ جب تک کہ جگہ ختم ہو جائے اور راکٹ دوبارہ آجائیں۔ دونوں لڑکے پورچ میں باہر آ گئے۔

The two boys stepped out onto the porch.

"Children," he said, sitting there, looking beyond (دورِ بک) them, "I've something to tell you."

اُس نے وہاں بیٹھے ہوئے، اُن سے دور
 کہا کرتے ہوئے کہا۔ بچو! "میرے پاس تمہیں بتانے
 کے لیے کچھ ہے۔"

"We know," they said.

انہوں نے کہا۔ ”ہم جانتے ہیں“

Q.13. What was the condition of their house? (Text Q.No.6)

He looked with dismay (افسردگی) at their house. "Even the house. The wind's done something to it. The air's burned it. The fog (کھیر) at night. The boards, all warped out of shape (مڑکر ہٹا دیے). It's not an Earthman's house any more."

اس نے مجھے ہوئے انداز میں اپنے گھر کی طرف دیکھا۔ ہوائے گھریک کو بھی نقصان پہنچایا ہے۔ ہوائے اسے جلا دیا ہے۔ رات کی دھند نے سارے غمغیمے بڑے کر دیے ہیں۔ اب یہ زمین پر رہنے والے آدمی کا گھر نہیں لگتا ہے۔

"Oh, your Imagination!"

”اورہ! خیالات!“

He put on his coat and tie. "I'm going into town. We've got to do something now. I'll be back."

اس نے اپنا کوٹ اور ٹائی پہنا اور کہا۔ ”میں قصبہ جا رہا ہوں۔“

"Walt, Harry!" his wife cried.

اس کی بیوی چلائی۔ "ہیری ٹھہرو!"

But he was gone.

مگر وہ جا چکا تھا۔

Q.14. Why did Harry want to fire a pistol in the air to see the people at a grocery store?

In town on the shadowy (سایہ دار) step (زینہ) of the grocery store (کریبانہ کی دکان), the men sat with their hands on their knees (گھٹنے), conversing (باتیں کر رہے تھے) with great leisure (طمینان) and ease (سکون).

کریبانہ کی دکان کے سایہ میں، آدمی اپنے گھٹنوں پر ہاتھ رکھے بڑی بے لگری اور فرصت سے باتیں کر رہے تھے۔

Mr. Bittering wanted to fire a pistol in the air.

مسٹر بٹرنگ پستول سے ہوائی فائر کرنا چاہتا تھا۔

What are you doing, you fools! he thought? Sitting here! You've heard the news -- we're stranded (پھنسے ہوئے) on this planet. Well, move! Aren't you frightened (ڈرے ہوئے)? Aren't you afraid? What are you going to do?

بے وقوف لوگو! تم کیا کر رہے ہو؟ تم لوگ یہاں (بے مقصد) بیٹھے ہو۔ کیا تم نے خبر سنی ہے..... ہم اس سیارے پر پھنس گئے ہیں اچھا چلو یہ بناؤ! کیا تمہیں ڈر نہیں لگ رہا ہے؟ کیا تمہیں ڈر نہیں لگ رہا ہے؟ اب تم کیا کرنے جا رہے ہو؟

"Hello, Harry," said everyone.

ہر ایک نے کہا "ہیلو، ہیری"

"Look," he said to them. "You did hear the news, the other day, didn't you?"

"دیکھو" اُس نے اُن سے کہا۔ تم نے کل ایک خبر تو ضرور سنی ہوگی؟ کیا تم نے نہیں سنی؟

They nodded (سر ہلایا) and laughed. 'Sure, Harry.'

انہوں نے اثبات میں سر ہلائے اور ہنسے۔ ہاں۔ ہیری یقیناً سنی ہے۔

"What are you going to do about it?"

"اب اس کے بارے میں تم کیا کرنا چاہتے ہو؟"

"Do, Harry, do? What can we do?"

"کیا کریں گے، ہیری؟ ہم کیا کر سکتے ہیں؟"

"Build a rocket, that's what!"

"ایک راکٹ بناؤ یہ تو کر سکتے ہو۔"

"A rocket, Harry? To go back to all that trouble? Oh, Harry!"

"راکٹ، ہیری تاکہ پھر واپس انہیں مصیبتوں میں چلے جائیں۔" "اوہ ہیری!"

"But you must want to go back. Have you noticed the peach (آلو) blossoms (گھونے), the onions (پیاز), the grass?"

مگر تمہیں واپس جانے کی خواہش رکھنی چاہیے۔ کیا تم نے آلوں کے گھونے، پیاز اور گھاس پر غور کیا ہے؟

"Why, yes, Harry, seems we did," said one of the men.

کیوں؟ "ہاں ہیری"، ایسا لگتا ہے کہ ہم نے غور کیا ہے؟ ان آدمیوں میں سے ایک نے کہا۔

"Doesn't it scare you?"

"کیا یہ تمہیں خوفزدہ نہیں کرتے؟"

"Can't recall (یاد کرتا) that it did much, Harry."

"ہمارا حافظہ کمزور ہو گیا ہے۔ بات یاد نہیں کر سکتے اس بات نے بھی ہمیں بہت زیادہ خوفزدہ کیا ہے ہیری!"

"Idiots!"

"احق!"

"Now, Harry."

"اب کیا کہتے ہو ہیری۔"

Q.15. What did they want to grow? (Text Q.No.5)

Q.16. What was the advice Harry gave to the people? (Text Q.7)

Q.17. How dangerous a Martian virus can be?

Q.18. How did common people make fun of Harry?

Bittering wanted to cry, "You've got to work with me. If we stay here, we'll all change. The air. Don't you smell it? Something in the air. A Martian virus, may be; some seed, or a pollen (ذره). Listen to me!"

They stared (گھورا) at him.

"Sam," he said to one of them.

"Yes, Harry?"

"Will you help me build a rocket?"

"Harry, I got a whole load of metal and some blueprints (نماے). You want to work in my metal shop on a rocket you're welcome. I'll sell you that metal for five hundred dollars. You should be able to construct (تک) a right pretty (ممد) rocket, if you work alone, in about thirty years."

Everyone laughed.

"Don't laugh."

Sam looked at him with quite good humor (مزاح).

"Sam", Bittering said, "Your eyes—"

"What about them, Harry?"

"Didn't they used to be grey (سرمئی)?"

"Well, now, I don't remember."

"They were, weren't they?"

"Why do you ask, Harry?"

بٹرنگ چننا چاہتا تھا۔ تم سب کو میرے ساتھ کام کرنا ہوگا۔ اگر ہم یہاں قیام کرتے ہیں۔ ہم سب بدل جائیں گے۔ کیا تم نے اس "ہوا" کو سونگھا ہے؟ ہوا میں کچھ ہے۔ اس میں مریخ کا کوئی ذرہ ہو سکتا ہے۔ کوئی بیک یا کوئی ذره۔ میری بات غور سے سنو! انہوں نے گھورتے ہوئے اُسے دیکھا۔

"ہم، ہیری؟"

"کیا تم راکٹ بنانے میں میری مدد کرو گے؟"

ہیری میرے پاس کل مقدار میں دھات اور چند ناکے ہیں۔ اگر تم میری بھٹی میں راکٹ بنانے کے منصوبے پر کام کرنا چاہتے ہو تو میں تمہیں خوش آمدید کہتا ہوں۔ میں تمہیں یہ دھات پانچ سو ڈالر میں فروخت کروں گا۔ اگر تم تیس 30 سال مسلسل کام کرو تو تم ایک بہتر راکٹ بنانے میں کامیاب ہو سکتے ہو۔

ہر کوئی ہنسا!

"ہنسو۔"

سیم نے اچھے مزاح کے ساتھ اُس کو دیکھا۔

"سیم" بٹرنگ نے کہا۔ "تمہاری آنکھیں؟"

"انہیں کیا ہوا ہے؟" ہیری

"یاد مرئی رنگ کی تھیں؟"

"اچھا۔ اب یہ بات مجھے یاد نہیں ہے۔"

"وہ ایسی ہی تھیں؟ کیا وہ ایسی نہیں تھیں؟"

"ہیری تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟"

Text book-page No. 21

Text book-page No. 21

"Because now they're kind of yellow-colored."

"Is that so, Harry?" Sam said, casually (لا پرواہی سے).

"And you're taller and thinner (دبے پتلے) --"

"You might be right, Harry."

"کیونکہ اب یہ زرد رنگت کی ہو چکی ہیں۔"

"کیا ایسا ہی ہے ہیری؟" سیم نے لا پرواہی سے پوچھا۔

"اور تم لمبے اور پتلے ہو گئے ہو؟"

"ہیری ہو سکتا ہے؟ تم درست کہہ رہے ہو۔"

'Sam, you shouldn't have yellow eyes.'

"سم تمہاری آنکھیں زرد نہیں ہونی چاہیے تھیں۔"

"Harry, what color eyes have you got?" Sam said.

سم نے پوچھا "ہیری تمہاری آنکھیں کس رنگ کی ہیں؟"

"My eyes? They're blue, of course (بلاشبہ)."

"میری آنکھیں؟ وہ یقیناً نیلی ہیں۔"

"Here you are, Harry." Sam handed him a pocket mirror. "Take a look at yourself."

"لو دیکھو!" سم نے اُسے ایک آئینہ پکڑایا۔ "ذرا ایک نظر اپنے آپ پر تو ڈالو۔"

Mr. Bittering hesitated, and then raised the mirror to his face.

مسٹر بٹرنگ ہچکچایا اور پھر آئینے کو اپنے چہرے تک اٹھایا۔

There were little, very dim flecks (چھلکے دھبے) of new gold, captured in (امیر) the blue of his eyes.

اُس کی آنکھوں کے نیلے حصے میں چھلکے سنہری رنگ کے نشان سموئے ہوئے تھے۔

"Now look what you've done," said Sam a moment later. "You've broken my mirror."

دیکھو تم نے کیا کیا ہے؟ سم نے کچھ لمحے کے بعد کہا۔ تم نے میرا آئینہ توڑ دیا ہے۔

Harry Bittering moved into the metal shop and began to build the rocket. Men stood in the open door and talked and joked without raising their voices. Once in a while they gave him a hand on lifting something. But mostly they just idled (نکلے رہے) and watched him with their yellowing eyes.

ہیری بٹرنگ بھئی میں داخل ہو گیا اور راکٹ بنانا شروع کر دیا۔ آدمی کھلے دروازے پر کھڑے بغیر بلند آواز کئے ہوئے بات چیت اور ہنسی مزاح کر رہے تھے۔ کبھی کبھی وہ اُس کی کچھ چیز اٹھانے میں مدد کر دیتے، لیکن زیادہ تر وہ فارغ رہ کر زرد آنکھوں سے اُس کی طرف دیکھتے تھے۔

"It's supertime (رات کے کھانے کا وقت), Harry," they said.

یہ کھانے کا وقت ہے ہیری انہوں نے پکارا۔

His wife appeared with his supper in a wicker basket (بید کی بنی ہوئی ٹوکری).

اُس کی بیوی بید کی بنی ہوئی ٹوکری میں اُس کا کھانا لے کر آئی۔

"I won't touch it," he said. "I'll eat only food from our Deep-freezer. Food that came from Earth. Nothing from our garden."

"میں اس کو نہیں کھاؤں گا اُس نے کہا۔ میں صرف اپنے ڈیپ فریزر کا کھانا کھاؤں گا۔ جو ہم زمین سے لائے تھے۔ میں اپنے باغ کی کوئی چیز نہیں کھاؤں گا۔"

His wife stood watching him. "You can't build a rocket."

اُس کی بیوی اُسے کھڑی دیکھتی رہی۔ "تم راکٹ نہیں بنا سکتے۔"

"I worked in a shop once, when I was twenty. I know metal. Once I get it started, the others will help," he said, not looking at her, laying out (رکھتے ہوئے) the blueprints.

میں جب 20 سال کا تھا تو تب میں نے ایک کارخانے میں کام کیا تھا، میں جانتا ہوں دھات کیا ہے؟ ایک مرتبہ میں نے اس پر کام شروع کر دیا تو دوسرے میری مدد کریں گے۔ اُس نے اپنی بیوی اُس کی طرف بغیر دیکھے ہوئے راکٹ کی ڈرائیونگ پھیلاتے ہوئے کہا۔

"Harry, Harry," she said, helplessly (بے بسی سے).

"ہیری، ہیری!" اُس نے لاچارگی سے کہا۔

Q.19. What changes appeared in Harry Bittering?

Q.20. Why did Harry refuse to eat food brought by his wife?

"We've got to get away, Cora. We've got to!" - "ہمیں ہر صورت یہاں سے دور جانا ہے۔"

Summer burned the canals dry. Summer moved like flame upon the meadows (چراگاہیں). In the empty (خالی) Earth settlement (بستی), the painted houses flaked (کھلے کھلے ہو گئے) and peeled (اکھڑ گیا). Rubber tires upon which children had swung in back yards hung suspended (لٹکے ہوئے) like stopped clock pendulums (تھکن) in the blazing (جھلسا دینے والی) air.

At the metal shop, the rocket frame (ڈھانچہ) began to rust (رنگ لگنا).

Cora میں ایسا کرتا ہے "ا" گری نے نہروں کا پانی خشک کر دیا تھا۔ گرمی کا موسم بڑا زاروں پر شعلوں کی مانند لپکا ہے۔ خالی شدہ زمینی بستیوں کے گھروں پر سے رنگ چھلکوں کی طرح پھوٹے پھوٹے ٹکڑوں میں اتر چکا تھا۔ ربڑ کے تار جن پر پھوٹے بچے جھولا جھولتے تھے۔ اب اس طرح لٹکے ہوئے تھے۔ جیسے سلکتی ہوئی ہوا میں گھڑیاں کا ہڈا کا ہوا ہو۔
جہلی کے اندر راکٹ کے خول کو رنگ لگنا شروع ہو چکا تھا۔

Q.21. What changes did the summer do to the Earth settlement?

Q.22. What did happen with the rocket frame at the metal shop?

Q.23. What physical changes occurred in Harry till autumn?

In the quiet autumn Mr. Bittering stood, very dark now, very golden-eyed, upon the slope (مکان) above his villa (وہلوان), looking at the valley (وادی).

"It's time to go back," said Cora.

"Yes, but we're not going," he said quietly (آہستگی سے). "There's nothing there any more."

"Your books," she said. "Your fine clothes."

"The town's empty (خالی). No one's going back," he said. "There's no reason to, none at all."

The daughter wove (بنتی) tapestries (پہرے) and the sons played songs on ancient flutes (ہانسریاں) and pipes, their laughter echoing (گونگ رہے تھے) in the marble (سنگ مرمر) villa (گھر).

Q.24. What were the activities of Bittering children?

سفر بڑنگ جس کی رنگت اب بہت گہری اور آنکھیں سنہری ہو چکی تھیں۔ خزاں کی خاموشی میں اپنی قدام گاہ سے اوپر کی جانب ڈھلوان پر کھڑا وادی کی جانب دیکھ رہا تھا۔
Cora نے کہا۔ "اب وقت آ گیا ہے کہ واپس چلیں۔"
ہاں مگر ہم نہیں جا رہے۔ اُس نے آہستگی سے کہا۔ "اب وہاں مزید کچھ نہیں ہے۔"
اُس نے کہا "تمہاری کتابیں، تمہارے عمدہ و اعلیٰ لباس۔"
"قصبہ خالی ہے۔ کوئی واپس نہیں جا رہا۔ اور واپس جانے کی کوئی وجہ بھی نہیں ہے۔ بلکہ کوئی وجہ نہیں ہے جانے کی" اُس نے کہا۔
بٹی (انکی) دھاگوں سے سجاواٹی کشیدہ کاری کرتی وادی اور چٹا پرائی ہانسریوں اور پائپ پر گانے بجاتا رہتا۔
اُن کے قہقہے سنگ مرمر کے گھر میں گونجتے رہتے۔

Text book-page No. 22

Text book-page No. 22

Q.25. What did Mr. Bittering comment at Earth people and their houses, after their settlement on Mars?

Mr. Bittering gazed (دیکھا) at the Earth settlement (بستی) far away in the low valley. "Such odd, such ridiculous houses the Earth people built."

"They didn't know any better," his wife mused (محویت کے عالم میں کہا). Such ugly people. I'm glad they've gone."

سفر بڑنگ نے گہری وادی میں زمینی بستی کی جانب نظر ڈالا۔ عجیب و غریب اور مضحکہ خیز گھر زمین والوں نے بنائے تھے۔
اُس کی بیوی سوچ کر بولی۔ "اس سے بہتر انہیں بنائے نہیں آتے تھے۔" مجھے خوشی ہے کہ ایسے بد نما لوگ جا چکے ہیں۔"

They both looked at each other, startled (چڑکتے ہوئے) by all they had just finished saying. They laughed.

"Where did they go?" he wondered (حیران ہوا). He glanced at his wife. She was golden and slender (دلہن کی طرح) as his daughter. She looked at him, and he seemed most as young as their eldest son.

"I don't know," she said.

"We'll go back to town may be next year, or the year after, or the year after that," he said, calmly (پر سکون انداز میں). "Now-I'm warm. How about taking a swim?"

They turned their backs to the valley. Arm in arm they walked silently (خاموشی سے) down a path of clear-running spring water.

Five years later a rocket fell out of the sky. It lay steaming (بھاپ چھوڑتا ہوا) in the valley. Men leaped (چلائے ہوئے) out of it, shouting (کوہکنے).

"We won the war on Earth! We're here to rescue (بچانا) you! Hey!"

But the American-built town of cottages (گھونپڑیاں), peach trees, and theaters was silent. They found a flimsy (تاکمیل) rocket frame rusting (زنگ آلودہ) in an empty shop.

The rocket men searched the hills. The captain established headquarters in an abandoned (بے آباد) bar (شراب خانہ). His lieutenant came back to report.

"The town's empty, but we found native (مقامی) life in the hills, sir. Dark people. Yellow eyes. Martians. Very friendly (ملنسار). We talked a bit (تھوڑی سی), not much. They learn English fast. I'm sure our relations (تعلقات) will be most friendly with them, sir."

"Dark, eh?" mused (سوچتے ہوئے) the captain. "How many?"

انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر قہقہہ لگایا اور جو باتیں انہوں نے اب تک کی تھیں۔ اُس پر وہ چونک پڑے۔

"دوسب (زمینی لوگ) کہاں چلے گئے؟" اُس نے حیرت سے سوچا۔ اُس نے اپنی بیوی کی طرف سرسری نگاہ سے دیکھا۔ وہ اُس کی بیٹی کی طرح سنہری رنگت اور پتلی لگ رہی تھی۔ اس کی بیوی نے اُس (بڑی) کی طرف دیکھا۔ وہ اپنے بیٹوں کی طرح جوان نظر آتا تھا۔

اُس نے کہا "مجھے پتہ نہیں ہے؟"

"ہو سکتا ہے ہم اگلے سال واپس اپنے شہر جائیں یا اُس سے اگلے سال، یا پھر اُس اگلے سال۔" اُس نے پُر سکون انداز میں کہا۔ "مجھے گرمی لگ رہی ہے۔ کیا خیال ہے میں تیرا کی نہ کر لوں؟"

اب انہوں نے وادی کے دوسری جانب رخ موڑ لیا۔ بانہوں میں بانہیں ڈالے وہ نیچے ایک راستے کی جانب چل دیے جہاں چشمے کا صاف پانی بہتا تھا۔

پانچ سال بعد آسمان سے ایک راکٹ اتر آیا۔ یہ وادی میں کھڑا تھا اور اُس میں سے بھاپ نکل رہی تھی۔ آدمی چھینٹے چلاتے چھلانگیں مار کر اُس میں سے نکلے۔

"ہم زمین پر جنگ جیت چکے ہیں۔" ہم تمہیں یہاں بچانے آئے ہیں" کیا تم سن رہے ہو؟

لیکن امریکیوں کا بنا ہوا گاؤں، گھونپڑے آڑو کے درخت اور سینما گھر خاموش تھے۔ انہیں وہاں ایک خالی کارخانے میں راکٹ کا کزور اور نامکمل خول ملا۔ جسے زنگ لگ رہا تھا۔

راکٹ سے آئے آدمیوں نے پہاڑی پر تلاشی لی۔ کپتان نے متروک شراب خانے میں اپنے انتظامی دفاتر قائم کیے۔ اُس کا نائب اُسے روراد بیان کرنے آیا۔

"جناب شہر خالی ہے۔ مگر پہاڑوں پر مقامی آبادی ملی ہے۔ گہری رنگت اور پتلی آنکھوں والے لوگ۔ مرغی، بہت ملنسار لوگ ہیں۔ ہم نے چند باتیں کی ہیں۔ وہ جلدی سے انگلیں پکھٹا رہے ہیں۔ میرا خیال ہے۔ ہمارے اُن سے تعلقات اچھے ہوں گے۔"

"گہری رنگت او؟" کپتان نے سوچتے ہوئے کہا۔ "کتنے ہیں وہ؟"

Q.26.What physical changes appeared in Cora?

Q.27.After how many years, did the earth people come to rescue them from Mars?

Q.28.What did rocket men find on Mars?

Q.29.Where did the captain establish their head quarters?

Q.30.What did the Lieutenant report to the caption, and what was his opinion about the natives?

"Six, eight hundred, I'd say, living in those marble ruins (سنگ مرمر کے کھنڈرات) in the hills, sir. Tall, healthy. Beautiful women."

"Did they tell you what became of the men and women who built this Earth settlement, Lieutenant?"

"They hadn't the foggiest (تھوڑا سا) notion (خیال) of what happened to this town or its people."

"Strange (عجیب). You think those Martians killed them?"

"They look surprisingly (حیران کن حد تک) peaceful (پرامن). Chances are a plague (طاعون) did this town in, sir."

"Perhaps. I suppose (خیال ہے) this is one of those mysteries (راز) we'll never solve. One of those mysteries you read about."

☆☆☆☆☆

Reading Notes from Text

bulging pop	دھماکہ دار آواز	irregular short, sharp, explosive sound
whirl away	چکر اڑنا	move or travel rapidly
flake away their identities	شناخت ختم کر دینا	lacking the knowledge of who they were, lose their identities
marrow	گودا	soft, fatty substance that fills the hollow parts of bones
chin up, Harry	ہمت کرو۔ ہیری	be brave' don't be afraid, Harry
holler	چلانا	(colloquial) yell and shout
the atom bomb will fix the earth	ایٹم بم دنیا تباہ کر دے گا	the bomb will permanently destroy the earth.
prowling up	ٹٹولنا، ٹھومنا	going about
stumble	لڑکھڑانا	strike the foot against something and almost fall
stranded	پھنس جانا	in a difficult position
drenched	بھیک جانا	made wet all over
the martian virus	مریخ کا وائرس	a microbe or disease germ found on Mars
flecks	داغ، دھبے	small spots or patches
tapestries	کڑھائی، ٹمونے	decorations, embroideries
leaped out of it	باہر چھلانگ لگانا	jumped out of it